

Viscount

Cantorum V

- 1 clavier / 20 jeux
- Console portable
- Multi-échantillonnage: 3
- Technologie numérique

Version allégée du Cantorum VI, ses points forts incluent les 3 familles d'échantillons par jeu et son clavier séparable en 2 sections avec transposition en 4 et 16. Neuf sons orchestraux sont disponibles : Piano, Clavecin, Harpe, etc.



Modèle ancien, documentation pour archives uniquement

Composition

Basse monodique

Contrebasse 16'
Octave 8'

Posaune 16'

Grand-Orgue

Principal 16'
Montre 8'
Flûte à Cheminée 8'
Prestant 4'
Flûte à Fuseau 4'
Nasard 2 2/3'
Doublette 2'
Tierce 1 3/5'
Mixture IV
Trompette 8'
[Transposition 16]
[Tremblant]
[2 Orchestraux]

Récit

[Accompagnement]
Bourdon 8'
Gambe 8'
Voix Céleste 8'
Flûte Ouverte 4'
Nasard 2 2/3'
Cymbale III
Trompette 8'
[Transposition 4]
[1 Orchestraux]

Caractéristiques générales

- Basculeurs lumineux
- Amplificateur 2x20 W
- Haut-parleurs internes (2)
- Compatible MIDI
- Tempéraments: 4 (Egal, Mésotonique, Werckmeister III, Kirnberger II)
- Transpositeur -3/+2 demi-tons
- Accord fin
- Combinaisons fixes: 6
- Combinaisons ajustables: 6
- Réverbération
- Réglage volume général, Basses, accompagnement, réverbération
- Chorus
- Séquenceur
- Sortie auxiliaire: stéréo
- Prise casque
- Clavier 61 notes

Caractéristiques particulières

- Tremblant : GO
- Hauteur : 9 cm
- Largeur : 90 cm
- Profondeur : 30 cm
- Poids : 5 Kg



Lien web :

Informations et photos données à titre indicatif, susceptibles d'être modifiées sans préavis

www.france-orgue.fr
11, rue Caraman
31000 TOULOUSE

**France
Orgue**
Didier HEMÉ

Tel : 04 84 25 38 21
Tel : 05 64 11 09 71
Email : orgue@france-orgue.fr