

Allen

Occasion Renaissance 380 (ref472)

- 3 claviers / 80 jeux
- Pédalier concave, 32 notes
- Console à tirants
- Technologie numérique (échantillonnage, Renaissance™)
- Harmonisation par SoundMatrix™

Orgue numérique d'exception, unique en France, en excellent état (2001). Version spéciale sur mesure, composition au goût français avec harmonisation soignée. Tirants électromécaniques en bois. Module Midi Expander II et Smart Recorder intégrés dans un tiroir, accouplements Rec/Pos et Rec/GO en 16/8/4, tirasse GO en 8/4, plan Solo mobile. Tirants et claviers en bois. Diffusion sur 12 enceintes externes dont 2 pour les 32'. Ref472, visible région de Saint Germain en Laye (78)

Prix : 69 000 Euros TTC



Composition

Pédalier	Grand-Orgue	Positif	Récit	Solo
Gravissima 64'	Bourdon 32'	Gambe 16'	Bourdon Doux 16'	Viole de Gambe II 16'
Contre-Basse 32'	Principal 16'	Principal 8'	Diapason 8'	Quintaton 8'
Contre-Bourdon 32'	Bourdon 16'	Bourdon 8'	Quintaton 8'	Viole d'Orchestre 8'
Diapason 16'	Montre 8'	Viole de Gambe 8'	Cor de Nuit 8'	Viole Céleste 8'
Soubasse 16'	Bourdon 8'	Principal 4'	Gambe 8'	Voix Eolienne II 4'
Bourdon Doux 16'	Flûte Harmonique 8'	Flûte à Cheminée 4'	Voix Céleste 8'	Flûte 2
Contre-Gambe 16'	Salicional 8'	Super Octave 2'	Flûte Céleste 8'	Chamade 16'
Violoncelle 16'	Prestant 4'	Larigot 1 1/3'	Octave 4'	Chamade 8'
Violoncelle 8'	Flûte 4'	Sesquialtera II	Flûte Octavante 4'	Cor de Basset 8'
Octave 8'	Quinte 2 2/3'	Cymbale III	Nasard 2 2/3'	Régale 8'
Flûte 8'	Doublette 2'	Dulzian 16'	Octavin 2'	Bärpfeife 8'
Principal 4'	Flûte 2'	Cromorne 8'	Flûte 2'	Chamade 4'
Flûte Ouverte 4'	Grande Fourniture IV	[Rec/pos 16']	Tierce 1 3/5'	Chalumeau 4'
Mixture IV	Cymbale III	[Rec/pos 8']	Fourniture IV	
Contre-Bombarde 32'	Contre-Trompette 16'	[Rec/pos 4']	Bombarde 16'	
Contre-Basson 32'	Trompette 8'		Trompette 8'	
Bombarde 16'	[Chimes]		Hautbois 8'	
Contre-Trompette 16'	[Rec/GO 16']		Voix Humaine 8'	
Trompette 8'	[Rec/GO 8']		Clairon 4'	
Clairon 4'	[Rec/GO 4']		[Rec/Rec 16']	
[GO/Ped 8']	[Pos/GO]		[Rec/Rec 4']	
[GO/Ped 4']			[Suppression 8']	
[Rec/Ped 8']			[Pos/Rec]	
[Rec/Ped 4']				
[Pos/Ped]				

Caractéristiques générales

- Tirants électromécaniques
- Amplificateur 12x100 W
- Enceintes externes (12)
- Compatible MIDI
- Tempéraments: 7
- Transpositeur -7/+5 demi-tons
- Accord fin
- Combinaisons ajustables: 15x16
- Combinaisons particulières
- Réverbération Virtual Acoustics™
- Accessoires: annulateur général, appels Midi
- Inverseur GO-Pos
- Compatible SmartMidi™
- Clavier 61 notes
- Meuble noyer ciré, couvercle roulant à clef

Caractéristiques particulières

- Pédale d'expression : 3 (Péd-GO-Pos, Réc, Solo)
- Crescendo : programmable)
- Tremblant : Pos, Réc, Solo
- Tirasse : GO, Pos, Réc, Solo
- Accouplement : Réc/Pos, Réc/GO, Pos/GO, Solo/Pos, Solo/GO, Solo/Réc
- Pistons : 27
- Hauteur : 131 cm
- Largeur : 176 cm
- Profondeur : 88.3 cm
- Profondeur (avec péd.) : 147.3 cm



Lien web :

Informations et photos données à titre indicatif, susceptibles d'être modifiées sans préavis

www.france-orgue.fr
11, rue Caraman
31000 TOULOUSE

**France
Orgue**
Didier HÈME

Tel : 04 84 25 38 21
Tel : 05 64 11 09 71
Email : orgue@france-orgue.fr