

Vivaldi 150

- 2 claviers / 34 jeux
- Pédalier plat, 30 notes
- Console compacte
- Multi-échantillonnage: 4 (romantique/symphonique/baroque/historique)
- Choix d'harmonisation: 3
- Technologie numérique
- Harmonisation par logiciel HarmoniZ

Ce premier modèle de la série Vivaldi, présente une nouvelle série d'échantillons historiques. Anches très soignées.



Modèle ancien, documentation pour archives uniquement

Composition

Pédalier

Contrebasse 16'
Soubasse 16'
Montre 8'
Bourdon 8'
Violoncelle 8'
Flûte 4'
Plein Jeu IV
Bombarde 16'
Trompette 8'

Grand-Orgue

Montre 16'
Montre 8'
Bourdon 8'
Gambe 8'
Prestant 4'
Flûte Ouverte 4'
Quinte 2 2/3'
Doublette 2'
Cornet IV
Fourniture V
Trompette 8'
Cromorne 8'

Récit

Principal 8'
Flûte à Cheminée 8'
Viole de Gambe 8'
Voix Céleste 8'
Prestant 4'
Flûte Douce 4'
Nasard 2 2/3'
Flûte 2'
Tierce 1 3/5'
Cymbale III
Basson 16'
Hautbois 8'
Voix Humaine 8'

Caractéristiques générales

- Basculeurs lumineux
- Amplificateur 6x80+170 W
- Haut-parleurs internes (13)
- Compatible MIDI
- Tempéraments: 11 (Egal, Young II, Vallotti, Kirnberger III, Kirnberger II, Neidhardt III, Werckmeister III, Mésotonique(3), Pythagoricien)
- Transpositeur -8/+8 demi-tons
- Accord fin
- Combinaisons fixes: 6 (modifiable)
- Combinaisons ajustables: 75x8
- Réverbération
- Réglage volume général, réverbération
- Chorus 2 positions
- Accessoires: annulateur général, annulateur d'Anches, basse manuelle, Cantus Firmus, verrouillage accessoires, appels Midi, comb. séquentiel
- Entrée auxiliaire: stéréo
- Sortie auxiliaire: stéréo
- Prise casque
- Clavier 61 notes
- Meuble bois chêne clair

Caractéristiques particulières

- Pédale d'expression : 1 (Réc)
- Crescendo : 20 pas (programmable)
- Tremblant : GO, Réc
- Tirasse : GO, Réc
- Accouplement : Réc/GO
- Hauteur : 117 cm
- Largeur : 138 cm
- Profondeur : 63 cm
- Profondeur (avec péd.) : 99 cm
- Poids : 140 Kg



Lien web :

Informations et photos données à titre indicatif, susceptibles d'être modifiées sans préavis