

# JOHANNUS

Occasion  
**Studio 150 P (ref775)**

- 2 claviers / 28 jeux
- Pédalier plat, 30 notes
- Console compacte
- Multi-échantillonnage: 4 (romantique/symphonique/baroque/historique)
- Technologie numérique

Orgue numérique d'étude récent (2016), en excellent état.

Ref775, visible région de Cannes (06)

Prix : 3 800 Euros TTC



## Composition

### Pédalier

Contrebasse 16'  
Soubasse 16'  
Montre 8'  
Bourdon 8'  
Choralbasse 4'  
**Bombarde 16'**  
**Trompette 8'**

### Grand-Orgue

Bourdon 16'  
Montre 8'  
Flûte à Cheminée 8'  
Prestant 4'  
Flûte Ouverte 4'  
**Quinte 2 2/3'**  
Doublette 2'  
**Cornet IV**  
**Fourniture IV**  
**Trompette 8'**

### Récit

Bourdon 8'  
Viole de Gambe 8'  
**Voix Céleste 8'**  
Prestant 4'  
Flûte à Fuseau 4'  
**Nasard 2 2/3'**  
Flûte 2'  
**Tierce 1 3/5'**  
**Plein Jeu III**  
**Basson 16'**  
**Hautbois 8'**

## Caractéristiques générales

- Basculeurs lumineux
- Amplificateur 2x80+170 W
- Haut-parleurs internes (5)
- Compatible MIDI
- Tempéraments: 11 (Egal, Young II, Vallotti, Kirnberger III, Kirnberger II, Neidhardt III, Werckmeister III, Mésotonique(3), Pythagoricien)
- Transpositeur -8/+8 demi-tons
- Accord fin
- Combinaisons fixes: 7 (modifiable)
- Combinaisons ajustables: 50x8
- Réverbération 12 programmes
- Réglage volume général
- Chorus 2 positions
- Accessoires: annulateur général, annulateur d'Anches, basse manuelle
- Entrée auxiliaire: stéréo
- Sortie auxiliaire: stéréo
- Prise casque
- Clavier 61 notes
- Meuble vinyle clair

## Caractéristiques particulières

- Pédale d'expression : 1 (Réc)
- Tremblant : GO, Réc
- Tirasse : GO, Réc
- Accouplement : Réc/GO
- Hauteur : 113 cm
- Largeur : 130 cm
- Profondeur : 58 cm
- Profondeur (avec péd.) : 99 cm
- Poids : 100 Kg



Lien web :

Informations et photos données à titre indicatif, susceptibles d'être modifiées sans préavis

www.france-orgue.fr  
11, rue Caraman  
31000 TOULOUSE

**France**  
**Orgue**  
Dixies HEME

Tel : 04 84 25 38 21  
Tel : 05 64 11 09 71  
Email : orgue@france-orgue.fr