

Occasion
Rembrandt 3000 (ref1277)

- 3 claviers / 57 jeux
- Pédalier concave, 30 notes
- Console à tirants
- Multi-échantillonnage: 2 (romantique/baroque)
- Technologie numérique
- Harmonisation par logiciel HarmoniZ

Orgue numérique (2004) avec console à tirants en bon état.

Ref1277, visible région de Versailles (78).

Prix : 7 000 Euros TTC



Photo en teinte foncé, orgue vendu teinte chêne clair

Composition

Pédalier	Grand-Orgue	Positif	Récit
Contre-Principal 32'	Montre 16'	Quintaton 16'	Bourdon 16'
Contrebasse 16'	Montre 8'	Montre 8'	Montre 8'
Soubasse 16'	Flûte Harmonique 8'	Bourdon 8'	Flûte à Cheminée 8'
Hohlquinte 10 2/3'	Flûte Céleste 8'	Prestant 4'	Viole de Gambe 8'
Montre 8'	Quintaton 8'	Flûte à Cheminée 4'	Voix Céleste 8'
Bourdon 8'	Gambe 8'	Nasard 2 2/3'	Prestant 4'
Choralbasse 4'	Prestant 4'	Doublette 2'	Flûte à Fuseau 4'
Plein Jeu IV	Flûte Ouverte 4'	Flûte 2'	Nasard 2 2/3'
Bombarde 32'	Quinte 2 2/3'	Sifflet 1'	Doublette 2'
Bombarde 16'	Doublette 2'	Sesquialtera II	Flûte 2'
Trompette 8'	Cornet IV	Fourniture IV	Tierce 1 3/5'
Clairon 4'	Fourniture VII	Krummhorn 8'	Larigot 1 1/3'
	Trompette 16'	Festival Trompette 8'	Plein Jeu III
	Trompette 8'		Basson 16'
	Voix Humaine 8'		Cromorne 8'

Pédalier	Grand-Orgue	Positif	Récit
Contre-Principal 32'	Montre 16'	Quintaton 16'	Bourdon 16'
Contrebasse 16'	Montre 8'	Montre 8'	Montre 8'
Soubasse 16'	Flûte Harmonique 8'	Bourdon 8'	Flûte à Cheminée 8'
Hohlquinte 10 2/3'	Flûte Céleste 8'	Prestant 4'	Viole de Gambe 8'
Montre 8'	Quintaton 8'	Flûte à Cheminée 4'	Voix Céleste 8'
Bourdon 8'	Gambe 8'	Nasard 2 2/3'	Prestant 4'
Choralbasse 4'	Prestant 4'	Doublette 2'	Flûte à Fuseau 4'
Plein Jeu IV	Flûte Ouverte 4'	Flûte 2'	Nasard 2 2/3'
Bombarde 32'	Quinte 2 2/3'	Sifflet 1'	Doublette 2'
Bombarde 16'	Doublette 2'	Sesquialtera II	Flûte 2'
Trompette 8'	Cornet IV	Fourniture IV	Tierce 1 3/5'
Clairon 4'	Fourniture VII	Krummhorn 8'	Larigot 1 1/3'
	Trompette 16'	Festival Trompette 8'	Plein Jeu III
	Trompette 8'		Basson 16'
	Voix Humaine 8'		Cromorne 8'

Pédalier	Grand-Orgue	Positif	Récit
Contre-Principal 32'	Montre 16'	Quintaton 16'	Bourdon 16'
Contrebasse 16'	Montre 8'	Montre 8'	Montre 8'
Soubasse 16'	Flûte Harmonique 8'	Bourdon 8'	Flûte à Cheminée 8'
Hohlquinte 10 2/3'	Flûte Céleste 8'	Prestant 4'	Viole de Gambe 8'
Montre 8'	Quintaton 8'	Flûte à Cheminée 4'	Voix Céleste 8'
Bourdon 8'	Gambe 8'	Nasard 2 2/3'	Prestant 4'
Choralbasse 4'	Prestant 4'	Doublette 2'	Flûte à Fuseau 4'
Plein Jeu IV	Flûte Ouverte 4'	Flûte 2'	Nasard 2 2/3'
Bombarde 32'	Quinte 2 2/3'	Sifflet 1'	Doublette 2'
Bombarde 16'	Doublette 2'	Sesquialtera II	Flûte 2'
Trompette 8'	Cornet IV	Fourniture IV	Tierce 1 3/5'
Clairon 4'	Fourniture VII	Krummhorn 8'	Larigot 1 1/3'
	Trompette 16'	Festival Trompette 8'	Plein Jeu III
	Trompette 8'		Basson 16'
	Voix Humaine 8'		Cromorne 8'

Caractéristiques générales

- Tirants lumineux
- Amplificateur 8x100 W
- Haut-parleurs internes (7)
- Compatible MIDI
- Tempéraments: 3 (Egal, Werckmeister III, Mésotonique)
- Transposeur -3/+3 demi-tons
- Accord fin
- Combinaisons fixes: 6 (modifiable)
- Combinaisons ajustables: 16x8
- Réverbération à temps continu
- Réglage volume général, réverbération
- Chorus 2 positions
- Accessoires: annulateur général, annulateur d'Anches, basse manuelle, Cantus Firmus, vérrouillage accessoires, appels Midi, inverseur GO/Pos
- Entrée auxiliaire: stéréo
- Sortie auxiliaire: stéréo
- Prise casque
- Clavier 61 notes
- Meuble bois chêne clair
- Meuble couvercle roulant à clef

Caractéristiques particulières

- Pédale d'expression : 3 (GO-Péd, Pos, Réc)
- Crescendo : 20 pas (programmable)
- Tremblant : GO, Pos, Réc
- Tirasse : GO, Pos, Réc
- Accouplement : Réc/Pos, Réc/GO, Pos/GO
- Pistons : 9 (accouplement, tirasse, comb. séquentiel, Tutti)
- Hauteur : 135 cm
- Largeur : 165 cm
- Profondeur : 75 cm
- Profondeur (avec péd.) : 91 cm
- Poids : 190 Kg

Lien web :



Informations et photos données à titre indicatif, susceptibles d'être modifiées sans préavis